NEW_Programme420x210 19/10/06 18:51 Page 1

G - Ateliers et Tables-rondes *(Salle Roussel, sous-sol)*

En avant-première du Forum à La Cité des Métiers, en partenariat avec les *Boutiques de Gestion de Paris* Ile de France et le pôle «Entreprendre» de la Cité des Métiers.

Rencontre-débat Le 17 octobre de 14h30 à 17h30 :

« Entreprendre dans les métiers de la création du livre »
(auteur, traducteur, correcteur, illustrateur, graphiste, éditeur, photographe, ... Quels parcours pour exercer et entreprendre dans ces métiers ? Quelles sont les étapes indispensables à respecter dans votre projet ? Quelles structures ressources peuvent vous aider ?)
Renseignements au : 01 40 05 83 79 (Pôle Entreprendre- Cité des Métiers).

10H00 ATELIER : « Les conditions de la création pour les auteurs »
Quelle situation en France pour l'auteur ? Quelles aides à la création ?
Avec Danièle Brison *(DRAC Ile de France)*, Sylvie Gouttebaron *(Maison des Ecrivains)*, Catherine Coridian (Bureau des Auteurs du CNL), et Bénédicte Malaurent (Société des Gens de Lettres).

13H00 ATELIER « La gestion quotidienne d'une librairie indépendante aujourd'hui »
Quelques exemples d'outils au service de son activité.
Avec Nacéra Ben Mouhoub *(Librairie La Plume Vagabonde)*, et Itinéraire Formation qui présentera le programme européen Léonardo-PICT *(outils informatiques de proximité pour les petites entreprises)*.

15H00 TABLE-RONDE : « Quand les éditeurs, les diffuseurs, les libraires indépendants se regroupent et coopèrent »
Pourquoi se regrouper ? Quelles sont les difficultés ? Quel avenir pour les regroupements ?
Avec Benoît Vaillant *(Pollen Diffusion)* pour Diffuseurs en Création, Yannick Burtin *(Librairie Le Merle Moqueur)* pour le groupement de librairies Initiales, et Marie Lesage *(FARI)* pour le pôle Fontaine O Livres.

H - Petite Fabrique du Livre *(Salle Sedaine, sous-sol)*

EXPOSITION : présentation de la malle pédagogique "Le livre, toute une histoire" de 10H00 à 18H00.

11H00 ATELIER : « Quelques réflexions sur la relation illustrateur - éditeur »
Comment mettre en valeur son travail auprès d'un éditeur ? Quelles sont ses attentes ?
Faut-il réaliser plusieurs books ?...

En partenariat avec la Maison des Illustrateurs
Avec Colette Delfau, Sylvia Lulin et Jean-Pierre Labesse *(Maison des Illustrateurs)*, Jean-Luc D'Asciano *(éditions L'Oeil d'Or)*, John Rebaud *(graphiste et illustrateur)*.

14H00 RENCONTRE / DEMONSTRATION : « Parcours et quotidien d'une restauratrice et d'une relieuse »
Avec Isabelle Josso et Sophie Hurel.

LE FORUM PRATIQUE :

Accès : Mairie du XI ème (Place Léon Blum) Métro/Bus Voltaire - Horaires : de 10H00 à 20H00

Renseignements : Fontaine O livres 85 rue de la Fontaine au Roi - 75011 PARIS - 01 43 14 03 94 ou 01 43 55 93 49

contact@fontaineolivres.com • http://fontaineolivres.blogspot.com

FONTAINE O LIVRES
le trait d'union des professionnels du livre

Présente le

forum des métiers du livre 2ème édition

entrée libre

PROGRAMME

mardi 07 novembre 2006
de 10H00 à 20H00

Mairie du XIème
Place Léon Blum
(métro-bus Voltaire)

Avec le soutien et la collaboration de :

NEW_Programme420x210 19/10/06 18:51 Page 2

FONTAINE O LIVRES
le trait d'union des professionnels du livre

Marie Lesage :
Responsable
accompagnement des professionnels
lesage@far-i.net

Mathilde Vial :
Chargée d'action culturelle
coordination du forum
mathilde@fontaineolivres.com

Fontaine O livres a été créée en 2005 par l'association **Fontaine Au Roi Initiative (FARI)** implantée dans le 11ème arrondissement de Paris. Pôle dédié aux éditeurs indépendants, aux professions de la chaîne du livre et au grand public, Fontaine O Livres a pour vocation d'aider au développement et à la promotion des entreprises et des professionnels indépendants du livre.

Ainsi, Fontaine O Livres :
- coordonne un réseau de 34 professionnels partenaires
- soutient, accompagne et valorise ces professionnels
- développe des actions de promotion et de sensibilisation aux métiers du livre
- organise le Forum des métiers du livre

Ils sont membres du réseau Fontaine O livres :

AA Editions, Antidata (éditeur), Art et Poésie (éditeur), Caroline Guilleminot (Editeur), Cécile Rol-Tanguy (attachée de presse), Dalloula Haiouani (iconographe), Delga (éditeur), Dominique Bovet (assistant éditorial), Elsa Frontier (illustratrice), E-Dite (éditeur), Est-Ouest internationales (éditeur), Fornax éditeur, Giuditta Manno (illustratrice), Guillaume Reynard (illustrateur), JCDéveloppement éditions, Le Comptoir des mots (librairie), Le rideau Rouge (librairie), L'oeil d'or ((éditeur), L'oeil neuf (éditeur), L'oeil au vert (Librairie), Les Trois Ourses (éditeur, formateur et diffuseur), Memento la vie (auteur-biographe), Minuscules (éditeur), Mouvement (éditeur), Myoho (éditeur), Phénomènes (éditeur), Pollen diffusion, Punctum éditions, Sylvie Langevin (auteur-biographe), Tutti frutti (éditeur), Un-état-d'esprit (éditeur), Van Dieren éditeur, Véronique Boudon (graphiste), VLC/Editoo.com (éditeur et diffuseur).

LES DIFFÉRENTS ESPACES

A - Espace Métiers de la chaîne du livre *(Salle des Fêtes, 2ème étage)*

On parle de « chaîne du livre » parce que la création d'un livre suppose le travail de toute une équipe : avant d'arriver dans la vitrine du libraire ou sur les rayons d'une bibliothèque, un livre nécessite la contribution de nombreux métiers.
Précision : certains intervenants ne seront pas présents sur l'ensemble de la journée.

Stand 1
- **Traducteur** : ATLF (Laurence Kiéfé, Barbara Fontaine et Catherine Weinzorn)
- **Correcteur** : Dominique Bovet et Syndicat des Correcteurs

Stand 2
- **Graphiste** : Emeth Animation, Fanny Allemand , Julien Hourcade et Thomas Petitjean
- **Iconographe-documentaliste** : Dalloula Haiouani, Françoise Arnault

Stand 3 MÉTIERS D'ART
- **Les Ateliers de Paris**
- **Reliure** : Sophie Hurel
- **Gravure** : Annick Gidrol
- **Restauration** : Isabelle Josso
- **Typographie** : Christian Laucou

Stand 4
- **Libraire** : La Plume Vagabonde, L'Oeil au Vert, Les Guetteurs de Vent, Le Merle Moqueur
- **Bibliothécaire**

Stands 5 et 6
- **Editeur** : Myoho, Delga, L'Oeil d'Or, VLC/editoo, Caroline Guilleminot, Art et Poésie, E-Dite, Punctum éditions, éditions Phénomènes, Antidata. Invité 2006 : Destination 2055 (retrouvez leurs publications sur la librairie éphémère)
- **Attaché de presse** : Cécile Rol-Tanguy

B - Espace Orientation/Formation *(Salle des Fêtes, 2ème étage)*

Pour en savoir plus sur les différentes écoles, organismes de formation, et diplômes préparant aux métiers du livre et de l'édition.

Avec :
- ASFORED *(Centre de Formation du Syndicat National de l'Edition)*
- EMI-CFD *(Ecole des Métiers de l'Information)*
- FORMACOM *(Formation professionnelle des correcteurs, réviseurs)*
- INFL *(Institut National de Formation de la Librairie)*
- Le Pôle Métiers du Livre - Paris X Nanterre

C - Kiosque ressource *(Salle des Fêtes, 2ème étage)*

Des rencontres avec des structures ressources du monde du livre et de l'accompagnement des créateurs d'entreprise, de la documentation en consultation et en libre-service, un point dépôt de CV.

Matin 10H00 - 12H00 **Les structures ressources d'accompagnement à la création, la reprise et le financement d'entreprises**

Avec :
- BGPariF *(Boutiques de Gestion de Paris Ile de France)*
- Culture et Cie *(incubateur d'entreprises culturelles)*
- ADIE *(Association pour le Droit à l'Initiative Economique)*
- PIE *(Paris Initiatives Entreprises)*

Après-midi 14H00 - 20H00 **Les structures ressources du livre**

Avec :
- La Joie par les Livres *(Centre National du Livre pour Enfants)*
- Le Syndicat de la Librairie Française

..et toute la journée Le Centre de Documentation des Métiers du Livre *(Bibliothèque Buffon)*

D- Espace Illustration *(Salle des Fêtes, 2ème étage)*

En partenariat avec la Maison des Illustrateurs

• **Exposition « 1001 façons d'illustrer ... » :** plus de 40 illustrations sur le thème **« Livres en liberté ! »** Venez découvrir l'ensemble des contributions des illustrateurs qui ont participé au concours lancé par Fontaine O livres. Cette année c'est l'illustration de Yuvanarat Phiem qui a été retenue par le jury et qui sert de visuel à l'affiche et au programme. Une mention spéciale a été attribuée à Nicolas Baesjou.
• **Stand de la Maison des Illustrateurs :** Toutes les informations sur ses actions et des rencontres toute la journée avec des illustrateurs.

18H00 **Rencontre avec Yuvanarat Phiem,** *lauréat du concours d'illustration.*
NOUVEAU ! **Des séances de dessin en direct.**

E - Espace Ile O livres *(Salle des Fêtes, 2ème étage)*

Un espace destiné au repos des visiteurs, un espace d'échange avec des auteurs lors de séances de dédicaces, et un espace « solidarité » également dans le cadre de l'opération « Un livre de moi à toi ».

Séances de dédicaces :

13H00 **Marie Saada** pour « Marguerite et Minon et Anita grandira », *éditions Art et Poésie*
15H00 **François de Negroni** pour « Le savoir-vivre intellectuel », *éditions Delga*
17H00 **Philippe Govin** pour « Drôles de Lapins », *éditions Phénomènes*
18H00 **Jean-Luc d'Asciano** pour « L'esprit des Ronces », *éditions L'Oeil d'Or*
19H00 **Philippe Bernard** et **Olivier Salaün** pour « Il y a un trou dans votre CV », *éditions Antidata*
19H30 **Marie-Christine Daunis** pour « TOC, ou la folie du doute », *éditions E-Dite*

Opération « Un livre de moi à toi », seconde édition

Appel au don de livres jeunesse : dans le cadre du développement du Point Lecture Jeunesse ouvert gratuitement aux enfants du quartier Fontaine au Roi, Fontaine O Livres vous propose d'apporter votre contribution en déposant tout livre jeunesse (neuf et d'occasion) toute la journée sur l'espace *Île O livres*.

F - Librairie éphémère *(Couloir)*

Pour découvrir les publications des éditeurs indépendants du pôle Fontaine O livres et selon vos coups de coeur, repartir avec quelques livres sous le bras !
De 10H00 à 20H00